

# 13<sup>ème</sup> Festival Orientalys

## PROGRAMMATION SCÈNE TD

Du 10 au 13 août 2023

### **Dancez-vous? Initiation à la danse bollywoodienne!**

(Québec, Inde)

***Judi 10 août | 19h00***

En prélude à cette soirée d'ouverture jubilatoire consacrée à l'Inde, la troupe du chorégraphe et danseur Karim Rameez vous donne rendez-vous à la scène TD pour vous initier aux plaisirs de la danse bollywoodienne grâce à un atelier facile d'accès et libérateur! Parés de leurs costumes colorés, ces danseurs enthousiastes vous ouvriront les portes de cet univers fabuleux et coloré qui traverse les âges.

Préparez-vous à pratiquer des pas de danse enivrants, où la grâce des mains et l'agilité des jambes font la part belle aux chorégraphies les plus créatives!

### **Veils of Bollywood / Jardin des possibilités**

(Québec, Inde)

***Judi 10 août | 20h00***

C'est dans un déchaînement de couleurs, de robes et de mouvements vivaces que s'ouvrira la 13<sup>ème</sup> édition du Festival Orientalys avec une soirée dédiée aux joies de la danse bollywoodienne!

Laissez-vous entraîner par le nouveau spectacle de la compagnie Veils of Bollywood. Menée par le jeune et talentueux chorégraphe Karim Rameez, la troupe de danse prendra son envol à travers une panoplie de tableaux qui évoqueront avec pétulance la métamorphose du papillon. Dans un tournoiement d'étoffes, de déhanchement et de sourires ravageurs, les danseurs vous partageront un moment de poésie revigorant!

Amalgame détonnant de différentes danses indiennes comme le kathak, le tawaif ou le bhangra, mais aussi de danse pop, le style bollywoodien fascine, tant par l'incroyable ardeur déployée dans ses pas de danse que par la beauté de ses costumes!

Rejoignez le jardin des possibilités pour célébrer la métamorphose des corps et la découverte de soi en réveillant le papillon qui sommeille en vous!

# Bollymix

(Québec, Inde)

**Jeudi 10 août | 21h30**

Après la contemplation, place à la pratique! Enchaînant les moments de bravoure sur la Scène TD, l'ouverture de cette 13<sup>e</sup> édition du Festival Orientalys se poursuivra sous le signe de l'Inde, mais sur une touche plus électronique!

Des DJs, résolument décidés à plonger le public dans un mouvement perpétuel où opèrent la danse et la joie, installeront leur platines, munis des tubes indiens les plus entraînants. Les sonorités des tabla, sitar, dhol et des chants envoûtants retentiront dans un mélange de beats occidentaux issus du hip hop, du r&b, ou encore du drum n bass.

Ces Djs et leurs sélections d'anthologie seront accompagnés sur scène par la pétillante et infatigable troupe Veils of Bollywood. Ces danseurs de haut niveau, aux costumes chatoyants et aux chorégraphies explosives, dignes du cinéma bollywoodien le plus bigarré, vous inviteront à rendre hommage à cet univers fantastique et moderne de la culture hindoue, dans une ambiance folle d'euphorie et de rebondissements!

# The Grey Stars, Mystique universelle

(Maroc, Belgique)

**Vendredi 11 août | 17h45**

Accostant sur les dunes de la Scène TD, le groupe The Grey Stars vous invite à une lila surprenante de beauté où se plantera le drapeau de la fusion authentique. Car la soirée sera bel et bien gnawa, et dansante, mais tantôt teintée d'un rock psychédélique enivrant, tantôt fusant de sonorités funk, jazz, reggae, reggaeda, pop, ou disco. Pourvu que règne l'extase sous les louanges sacrées de la joie libératrice!

Ce n'est pas à une transe comme les autres que vous convie ce groupe audacieux aux arrangements d'exception. Sous une panoplie de trouvailles musicales où s'immiscent avec brio les instruments de la modernité, le répertoire traditionnel gnawa, ainsi revisité, s'offre au public à la manière d'une mystique universelle exaltante.

Retrouvez les rythmes ensorcelants des krakeb qu'agite frénétiquement le chœur, le chant habité du maâlem, Hicham Bilali, les mélodies enivrantes de son guembri... Vous ne saurez résister aux charmes insoupçonnés des fusions musicales inspirées qui s'agrègent avec naturel autour de cet héritage subsaharien de plusieurs siècles.

Réinvention fidèle du monde gnawi, cette passerelle culturelle aux digressions toujours exquis, ouvre la voie à un voyage hypnotique et en entraînant que vous n'êtes pas prêts d'oublier!

## **DuOud, gardiens du luth électrique**

(France, Algérie)

**Vendredi 11 août | 19h45**

C'est à une atmosphère musicale sans pareille que vous convient les atypiques Smadj et Mehdi du groupe Duoud. Musiciens ingénieux et chevronnés, ces bâtisseurs d'univers faits de transe et de mystère n'en finissent pas de repousser les limites de la créativité.

Alternant entre les sonorités traditionnelles du oud et celles, plus avant-gardistes, de leur luth électrique, les deux lascars ont mis au point un répertoire inclassable où les ambiances futuristes entraînant restent arrimées à la beauté d'un héritage inaliénable.

S'appuyant sur un cycle musical qui se tourne vers ses racines nord-africaines, les deux lascars y incorporent des styles musicaux contemporains en les transformant sans peine. Break, beats, techno, jazz, grooves, son de guitare rock, tout y passe! Et cela dans un pur moment de fièvre musicale qui confine au délire!

Gardiens de la tradition et de l'avant-garde, ces Jimi Hendrix du oud, maîtres des boucles électroniques et des ambiances survoltées, vous embarqueront sans encombre au cœur de leur planète dansante, novatrice et déjantée!

## **Ilhan Karabacak**

(États-Unis, Turquie)

**Vendredi 11 août | 21h45**

La fougue de la danse orientale a trouvé son digne représentant auprès de l'incroyable Ilhan Karabacak. Perle rare parmi les grands danseurs orientaux, cet artiste turc, unique en son genre, aux mouvements souples, agiles et magnétiques, vous laissera bouche bée d'admiration! Alliant les styles classiques du baladi et raqs sharqi à la modernité du tribal fusion, il s'élancera sur la Scène TD accompagné par les exquis danseuses Evenis et \*\*\* pour un pas de trois survolté!

Défiant avec grâce les limites de la sensualité mais aussi les contraintes rythmiques des percussions affolées, Ilhan Karabacak et ses acolytes envoûtantes feront tambouriner leurs ceintures à sequins dans un tourbillon de splendeurs! La beauté et l'imaginaire qu'éveilleront leurs chorégraphies étonnantes vous porteront dans des rêveries étourdissantes. Prêts à être éblouis par le talent de ces danseurs hors pair? Pari tenu!

## Phoenix Dance Troupe

(Québec, Chine)

**Samedi 12 août | 19h00**

Préparez-vous à vivre une expérience sensorielle sans égale avec les plus belles chorégraphies des danses classiques de la dynastie Han! Des étoffes virevoltantes en plein saut des danseuses, aux ribambelles d'éventails agités avec galanterie, c'est à un tourbillon venu d'un autre âge que vous convie la troupe de danse du phoenix, Hua Yun!

Ce spectacle, oscillant entre forme épique et méditation harmonieuse, regorge de traditions aux charmes toujours intacts. Il vous offrira une succession de tableaux d'une beauté surprenante, où danses à manche longue, diadèmes, colliers et robes de paons sont autant de manières d'incarner la grâce et le raffinement chinois. L'occasion de plonger dans un univers artistique captivant et de découvrir la richesse culturelle de l'Empire du milieu!

Avec Hua Yun, danseuses, chanteuses, musiciens et acrobates seront de la partie pour vous dévoiler toute une mythologie en mouvement, composée de dragons, lions et phoenix!

## Planète raï en plein air, une soirée en 2 parties

*Amine TGV suivi de Hakim Salhi*

(Algérie, France, Québec)

**Samedi 12 août | 20h45**

### ***PARTIE 1: Amine TGV***

En ouverture d'une soirée raï qui s'annonce inoubliable, le Festival Orientalys vous invite à danser sur les chansons galantes les plus irrésistibles d'Amine TGV. Chantant l'amour dans ce qu'il a de plus beau mais aussi de plus poignant, comme le coup de foudre enflammé ou la rupture amoureuse, Amine saura vous toucher en plein cœur grâce aux mélodies entraînantes qu'il décoche avec fièvre. Car au-delà de ses textes émouvants, c'est bien par l'expression d'une musique populaire et fédératrice que le chanteur talentueux de raï fait germer auprès de son public des moments de joie ardente!

Passionné de raï depuis son plus jeune âge et s'inscrivant dans l'héritage du grand chanteur Cheb Hasni, Amine TGV participe régulièrement à des festivals internationaux, semant l'amour en chansons à Dubaï, en Italie, en Espagne et en France. Pour sa première participation à un festival en Amérique du Nord, il compte bien conquérir la Scène TD avec un spectacle aux prouesses musicales prometteuses.

D'une générosité débordante, Amine TGV n'hésitera pas à donner de la voix pour faire émaner du public la ferveur dansante des amours passionnées. Vous succomberez bien de gaieté de cœur au bouleversant manège de ce troubadour moderne!

### ***PARTIE 2 : Hakim Salhi***

Avec Hakim Salhi, la soirée raï se prolonge et durera jusqu'au bout de la nuit ! Homme de scène de grand talent, ce chanteur de chaâbi et raï algérien, mais aussi danseur et chorégraphe de ballets, remporte les suffrages sans conteste, toutes générations confondues! Son énergie contagieuse et ses airs entêtants n'ont cessé d'électriser son public tout le long de sa carrière. Adeptes de la fusion entre pop électronique occidentale et raï traditionnel algérien, il surprend toujours par la fraîcheur et l'originalité qui caractérisent ses chansons. Chantant aussi bien en arabe qu'en berbère, il ravira le public d'Orientalys d'où qu'il vienne grâce à sa voix mélodieuse et ses facultés scéniques.

Avec plus de vingt ans de carrière, Hakim Salhi est un authentique vétéran du raï, un nom qui fait la gloire du genre. Il s'est produit dans une multitude d'événements mondiaux reconnus. Consécration ultime, l'artiste est nommé en 2023 au sein du Conseil national des arts et des lettres algérien. Une distinction qui ne fait que confirmer son importance au sein du paysage culturel algérien !

Bourré du talent et de l'inspiration propres aux grands artistes, Hakim doit sa réussite à son tempérament de « sahraoui », ces hommes du Sahara occidental au sang noble et courageux. Doté d'une maîtrise de la scène inébranlable, cet amoureux de la musique mettra sur orbite la planète raï pour le plus grand bonheur du public d'Orientalys!

## **Nuit de Chine, Jade Dragon Culture show**

*En partenariat avec la Montreal Chinese Culture & Arts Fondation*  
(Québec, Chine)

***Dimanche 13 août | 17h30***

Il existe des pays dont les mystères n'ont cessé de susciter la fascination. Sur le couchant du soleil d'été, les merveilles de « l'Empire du Milieu » prendront lieu en un spectacle éblouissant sur la Scène TD. De la dynastie Han à l'ère contemporaine, découvrez une anthologie de traditions ancestrales transmises de génération en génération depuis des millénaires!

Avec au bout du compte pas moins de 7 troupes artistiques, ce périple extraordinaire mêlera danse classique et musique traditionnelle en un feu d'artifice esthétique! Erhu, pipa et Guzheng, ces instruments chinois par excellence ouvriront la voie aux voix majestueuses d'une soprano et d'un ténor de l'Opéra de Pékin. Habillés de somptueux costumes aux couleurs étincelantes, et

recouverts d'un maquillage expressif des plus raffinés, ces chanteurs, aux tessitures bouleversantes, vous transporteront au cœur d'une épopée lyrique.

Assistez à un véritable défilé de figures chinoises ravissantes! Ombrelles délicates, acrobates tournoyants, lyrisme relevant de l'épique, tuniques anciennes ou qipao remises au goût du jour... Vous n'en finirez pas d'extase et de contemplation avec cette Nuit de Chine aux couleurs enchantées!

## **L'Orient, toujours un peu plus loin**

(Mongolie, Afghanistan, Liban, Maroc, Tunisie, Thaïlande, États-Unis, Québec)

***Dimanche 13 août | 19h30***

Pour la première fois, le Festival Orientalys offrira à son public une création originale réunissant des artistes d'une multitude de pays d'Orient comme la Tunisie, le Maroc, la Mongolie, la Thaïlande ou l'Afghanistan, afin d'offrir le récit d'une traversée épique narré par le slameur de talent, Yanis Benyou. Au fil de ses mots, nous suivrons les aventures du conteur, grand voyageur des temps modernes parti à la rencontre des merveilleuses cultures d'Orient aux richesses infinies.

Avec ce récit universel qui fera escale au cœur de différentes traditions, le public plongera dans la féerie des voyages où la découverte se mêle au merveilleux des mythes. Entre les souvenirs impérissables de mondes oubliés et les explorations lyriques d'un homme au cœur noble, la musique se fera à la fois jour éclatant et nuit chimérique. Spectacle aux milles couleurs, cette création transformera la Scène TD un lieu de rencontres extraordinaires où une pléthore de merveilles artistiques venues de tout l'Orient envoûtera le public transporté!

Cette étonnante odyssee orientale constituera l'occasion pour les festivaliers de découvrir, à travers un spectacle fait de musique, de danse et de conte, les perles brutes que forment les talents d'artistes provenant du volet des Pays d'Orient du Festival. Embarquez pour cette route de la soie aux confins des héritages d'antan, vous y trouverez un périple qui touche au mystère d'un monde, étrange et familier, où la culture fera toujours lien entre les Hommes!

## **Ishtar Connection, clôture**

(France, Irak)

***Dimanche 13 août | 21h30***

Placé à la croisée des traditions illustres de l'Orient et de la modernité, le Festival Orientalys clôturera sa 13<sup>e</sup> édition sous l'égide d'Ishtar Connection. Mené par le chanteur et joueur de oud, Fawzy Al-Aiedy, ce groupe franco-irakien rendra un hommage vibrant et

singulier à la chanson arabe, du Moyen-Orient et du Maghreb, à travers un mélange épique de différents styles musicaux.

De la funk aux influences manouches, en passant par le tango, Ishtar Connection, ose un groove entêtant qui dresse une passerelle inusitée entre l'Orient et l'Occident. Orchestrés par un maître de la musique orientale et trois jeunes musiciens, les chansons, les modes et les rythmes traditionnels dialoguent avec les sons acoustiques et les pulsations électroniques. C'est une alchimie improbable mais irrésistible entre des genres que tout semble opposer!

Ishtar Connection, en référence à la divinité qui marqua pendant plus de trois millénaires l'histoire et la mythologie sumérienne puis mésopotamienne, symbole de la dualité et des contraires, embrasse un Orient éternel et mythique qui s'ouvrent aux digressions. Les chansons emblématiques qui ont contribué à la gloire de Samira Tawfiq, Fairuz, Sabah Fakhri, Hedi Jouini, et d'autres, crépiteront d'un feu inhabituel et ravageur lors de cette clôture qui s'annonce mémorable!

Orientalys<sup>®</sup>

Du 10 au 13 août 2023

Programmation:

[www.festivalorientalys.com](http://www.festivalorientalys.com)

-

Source: Céline Camus 438 388-0831, [celine.camus@festivalarabe.com](mailto:celine.camus@festivalarabe.com)

Médias: Marelle Communications, 514 884-635, [mlevesque@marellecommunications.com](mailto:mlevesque@marellecommunications.com)